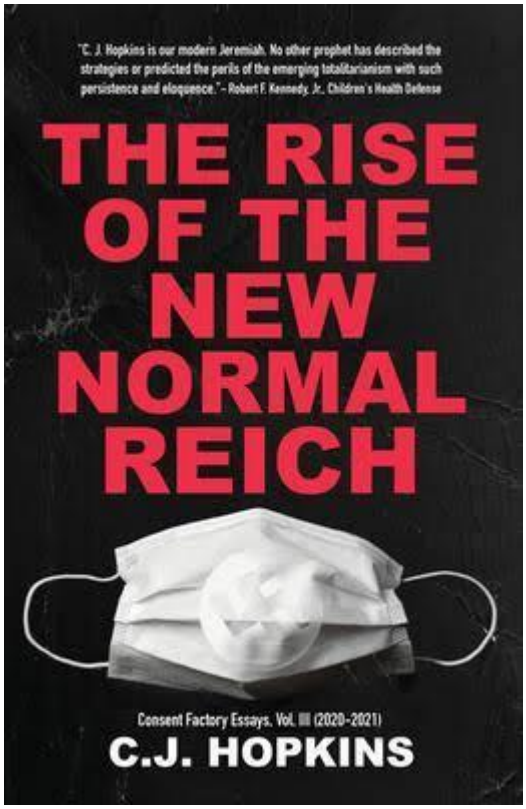


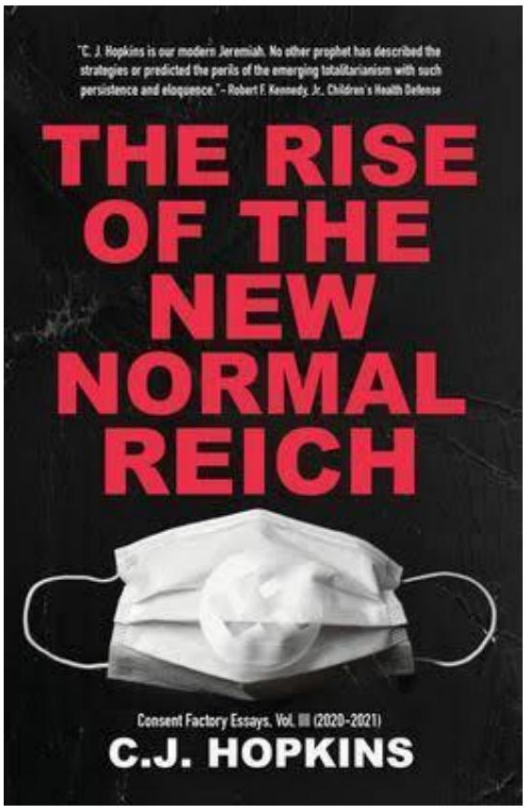
In diesem dritten Band seiner Consent Factory Essays präsentiert CJ Hopkins eine inoffizielle Geschichte der Einführung der „Neuen Normalität“ während der Covid-19-Pandemie 2020–2021 und eine Analyse dieser neuen, pathologisierten-totalitären Ideologie, die dazu geführt hat radikal veränderte Gesellschaften auf der ganzen Welt.

Von der Ausrufung der „Neuen Normalität“ und dem ersten Propaganda-Blitzkrieg im März 2020 bis hin zu den weltweiten Lockdowns, der Aufhebung verfassungsmäßiger Rechte, den Maskenpflichten, der sozialen Distanzierung, der Zensur, der Segregation und der Verfolgung „der Ungeimpft“ und schließlich der Zusammenbruch des offiziellen Covid-Narrativs Ende 2021 – die Essays in diesem Band zeichnen eine „wie es geschah“-Aufzeichnung darüber auf, wie verrückt und totalitär die Dinge wurden, und stellen den Wahnsinn in einen Kontext. „Kein anderer Prophet hat die Strategien oder Gefahren des aufkommenden Totalitarismus mit solcher Beharrlichkeit und Beredsamkeit beschrieben.“ (Robert F. Kennedy, Jr.)
Mit populären Essays wie „The Covidian Cult“ , „The „Unvaccinated“ Question “, „The Criminalization of Dissent“ , „Manufacturing New Normal „Reality““ und einem neuen Einführungsessay, der sich mit der Frage beschäftigt, wie nominell demokratische Gesellschaften auf der ganzen Welt so plötzlich und einfach umgewandelt werden konnten Laut pathologisierten-totalitären Polizeistaaten präsentieren die Essays in dieser Sammlung „[eine] erschütternde (und daher befriedigende) Chronik des Lebens in und gegen das abgesperrte, maskierte, dreifach geimpfte Irrenhaus des New Normal-Wahnsinns.“ (Max Blumenthal)

„[Hopkins] war einer der wenigen Menschen auf Englisch, die dazu bereit waren, und er tat es mit seinem typischen Witz und seiner Tapferkeit. Er wird als charakteristischer Chronist der ‚Neuen Normalität‘ in Erinnerung bleiben.“ (Matt Taibbi)

(Amazon)

Machine Translated by Google



In dit derde deel van zijn Consent Factory Essays presenteert CJ Hopkins een onofficiële geschiedenis van de introductie van het "Nieuwe Normaal" tijdens de Covid-19-pandemie van 2020-2021 en een analyse van deze nieuwe, pathologisch-totalitaire ideologie die heeft geleid tot radicaal veranderde samenlevingen over de hele wereld.

Van de afkondiging van het “Nieuwe Normaal” en de eerste propagandablitz in maart 2020 tot de wereldwijde lockdowns, het opheffen van grondwettelijke rechten, maskervereisten, social distancing, censuur, segregatie en vervolging van “de niet-gevaccineerden” en uiteindelijk de ineenstorting van de officieel Covid-verhaal eind 2021 – de essays in dit deel beschrijven hoe het gebeurde, hoe gek en totalitair de dingen werden, en plaatsten de waanzin in de juiste context. “Geen enkele andere profeet heeft de strategieën of gevaren van opkomend totalitarisme met zoveel volharding en welsprekendheid onder ogen gezien

beschreven.” (Robert F. Kennedy, Jr.)
Met populaire essays zoals 'The Covidian Cult of , "De "ongevaccineerde" vraag", "De criminalisering Dissent', 'Manufacturing New Normal 'Reality', en een nieuw inleidend essay waarin wordt onderzocht hoe nominaal democratische samenlevingen over de hele wereld zo plotseling en gemakkelijk kunnen worden getransformeerd van luidruchtig pathologische totalitaire politiestaten, de essays in deze collectie presenteren "[een] aangrijpende (en daarom bevredigende) kroniek van het leven in en tegen het afgesloten, gemaskerde, drievoudig gevaccineerde gekkenhuis van New Normal-gekte." (Max Blumenthal)

“[Hopkins] was een van de weinige mensen in het Engels die bereid waren om het te doen, en hij deed het met zijn kenmerkende humor en bravoure. Hij zal herinnerd worden als een kenmerkende chroniqueur van het 'nieuwe normaal'.” (Matt Taibbi)

(Amazone)